

Sławek Gortych, Pakiet Karkonoska seria kryminalna.

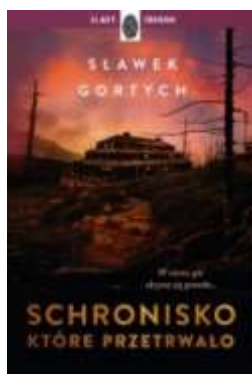
Pakiet Karkonoska seria kryminalna to zbiór trzech niezwykle wciągających tomów, które zabiorą Cię w emocjonującą podróż po tajemniczych zakątkach Karkonoszy. Pozwól, by historie, które się w nich kryją, przeniosły Cię w świat pełen intryg, zagadek i mrocznych sekretów. Każdy z tomów zachwyca nie tylko wciągającą fabułą, ale także realistycznymi postaciami i autentycznymi miejscami, które przyciągają uwagę nie tylko miłośników kryminałów, ale także tych, którzy pragną odkrywać historie związane z historią tego regionu.

Tom 1: Schronisko, które przestało istnieć



Młody stomatolog Maksymilian Rajczakowski przybywa w Karkonosze, aby uciec od problemów rodzinnych. Jego pobyt w nieczynnym schronisku Nad Śnieżnymi Kotłami szybko przekształca się w szereg niepokojących wydarzeń. Kiedy dowiaduje się o tragicznym wypadku, który kosztował życie jego wuja, Maksymilian zaczyna odkrywać mroczne tajemnice związane z wojenną przeszłością regionu. Szkice legend, które otaczają schronisko, wciągają go w wir podejrzeń i niebezpieczeństwa. Kim jest Duch Gór, który zagraża jego życiu? Jakie sekrety skrywa schronisko? Przekonaj się, jak dramatyczne wydarzenia prowadzą do nieprzewidywalnych zwrotów akcji.

Tom 2: Schronisko, które przetrwało



W drugim tomie serii, tajemnice schroniska Odrodzenie stają się jeszcze bardziej skomplikowane. Justyna Skąła, zarządzająca obiektem, nie spodziewa się, że jej życie nagle zmieni się w grę o przetrwanie. W obliczu zaginięcia dozorczy i pojawienia się tajemniczych włamywaczy, odkrywa, że przeszłość schroniska kryje mroczne sekrety, które mogą zniszczyć życie wielu osób. Czy morderstwo z czasów II wojny światowej i działania nazistów mają związek z obecnymi wydarzeniami? Jak daleko sięgną ludzie, aby ukryć prawdę o przeszłości? Każda strona tej powieści to nowe emocje, które trzymają w napięciu do samego końca.

Tom 3: Schronisko, które spowijał mrok



W trzecim tomie historia nabiera nowego wymiaru, gdy do schroniska Strzecha Akademicka przyjeżdża Andrzej Czerwiński. Jego poszukiwanie prawdy o zaginionym ojcu prowadzi do odkrycia niebezpiecznych sekretów, które mogą wstrząsnąć fundamentami lokalnej społeczności. W tle wydarzeń z 1947 roku, kiedy to młody uczeń został oskarżony o zamach na radzieckich dygnitarzy, skrywane tajemnice zaczynają wychodzić na jaw. Jakże powiązania istnieją między przeszłością a współczesnością? Co naprawdę wydarzyło się w Cieplicach? Książka wciąga od pierwszej do ostatniej strony, a z każdą nową informacją napięcie rośnie.

Kristin Harmel, A gdy znów się spotkamy



"A gdy znów się spotkamy" to kolejna trzymająca w napięciu powieść autorki światowych bestsellerów. Czy skrywane sekrety z czasów wojny, które w końcu wyjdą na jaw, zrujną dotychczasowe życie bohaterki, czy może pomogą jej zrozumieć swoich przodków?

Emily miała trudne dzieciństwo. Jej ojciec zostawił rodzinę, gdy była mała, a matka zmarła, zanim dziewczyna skończyła pełnoletność. Po śmierci babci główna bohaterka nie ma już nikogo. W tym ciężkim momencie otrzymuje przesyłkę z obrazem kobiety, w której rozpoznaje swoją babcie. Adresat dołączył do paczki krótki list: "Pani dziadek nigdy nie przestał jej kochać". Narracja jest opowiedziana w dwóch liniach czasowych - współczesnej oraz z okresu II wojny światowej.

"A gdy znów się spotkamy" to opowieść o poszukiwaniu prawdy i dążeniu do poznania losów swoich przodków. Co łączy tajemniczy obraz z historią jeńców wojennych przebywających w obozie na Florydzie? Jak odkryte tajemnice wpłyną na teraźniejsze życie Emily?

Kristin Harmel to amerykańska pisarka, która tworzy romanse oraz literaturę obyczajową i piękną. Sławę zawdzięcza książce "Słodczy zapomnienia". Wśród innych popularnych pozycji jej autorstwa można wymienić takie jak "Księga utraconych imion", "Las znikających gwiazd" i "Dom przy ulicy Amélie". Jej powieści przetłumaczono na ponad trzydzieści języków i trafiły na listy bestsellerów "New York Timesa" oraz "USA Today".

Kristin Harmel, Księga utraconych imion



Najnowsza powieść Kristin Harmel szturmem zdobyła listę bestsellerów "New York Timesa".

?Od czasu ?Słowika? aż do dziś nie zdarzyło mi się skończyć książki i nie móc mówić ze wzruszenia. Poruszająca i monumentalna.? ? Fiona Davis

Powieść zainspirowana prawdziwymi wydarzeniami z okresu II wojny światowej.

Pewnego dnia Eva Traube Abrams, bibliotekarka z Florydy, układając książki na półkach zauważa w gazecie niezwykle zdjęcie. Zamiera... zdjęcie przedstawia książkę, której nie widziała od 65 lat. To dzieło to "Księga utraconych imion".

Artykuł opowiada o szabrowaniu bibliotek przez nazistów w Europie podczas II wojny światowej ? co Eva doskonale pamięta ? oraz poszukiwaniach, mających na celu odnalezienie ludzi związanych z książką ze zdjęcia. Ów XVIII-wieczny tekst religijny, który ponoć zniknął z Francji w czasie wojny, to niezwykle ciekawy przypadek.

Niespodziewanie odnaleziony ? został umieszczony w głównej berlińskiej bibliotece. Zawiera pewien szyfr, lecz choć naukowcy łamią głowy, nie potrafią go złamać, ani nie wiedzą, skąd się wziął.

Odpowiedzi na ich pytania zna Eva ? lecz czy wystarczy jej sił, aby wrócić do starych wspomnień i pomóc w odnalezieniu osób zaginionych podczas wojny?

Kristin Harmel, Las znikających gwiazd



Książka "Las znikających gwiazd" zainspirowana została prawdziwą historią. Poznaj Yonę, która poszukuje prawdy o sobie w czasie II Wojny Światowej. Kim jest tajemnicza dziewczyna?

Yona miała zaledwie dwa lata kiedy została uprowadzona. Początkowo wychowywała się w bogatej niemieckiej rodzinie, ale jej losy szybko się odmieniły. Pewna staruszka postanowiła wykraść ją z dworu i zaprowadzić do puszczy na granicy polsko-białoruskiej. Jakie były jej motywacje i o czym wiedziała?

Yona musiała dorastać z dala od ludzi w otoczeniu natury. Z czasem zaczęły dręczyć ją pytania o przeszłość, rodzinę i korzenie. Skąd pochodzi i kim była staruszka, która wykradła ją w dzieciństwie? Odpowiedzi mogą pojawić się już wkrótce. W roku 1942 spotkała Żydów, którzy zdołali uciec z getta. Ona uczyła ich sztuki przetrwania w lesie, a oni przekonywali o wartości ludzkich uczuć i konieczności nawiązania relacji z ludźmi. W tym czasie los ponownie dał o sobie znać, a Yona była zmuszona uciekać. Trafiła do okupowanej przez Niemców wioski. Nie wiedziała, że to właśnie tam przyjdzie jej odkryć całą prawdę.

Kristin Harmel, Słodczy zapomnienia



Opowieść o miłości i wojnie, ludzkiej tragedii i woli przetrwania Hope ma trzydzieści sześć lat, mieszka w niewielkim miasteczku letniskowym na Cape Code, od niedawna jest rozwódką, ma dwunastoletnią córkę Annie i prowadzi rodzinną cukiernię, którą założyła jej babcia Rose. Jednak z powodu wielu nieszczęśliwych sytuacji życiowych czuje się samotna, przegrana i stara.

Pewnego wieczoru Rose, która przebywa w domu opieki, chwilowo odzyskuje pamięć i prosi wnuczkę, żeby dowiedziała się, co się stało z ich krewnymi mieszkającymi we Francji, o których nigdy wcześniej nie wspominała. Spełniając życzenie babci, pozna dramatyczne losy swojej rodziny. Życie Hope zmieni się na zawsze.

Magdalena Wojtkiewicz, A las pamięta



Lato 1940 roku nie wróży nic dobrego czworgu partyzantów z ziem świętokrzyskich: Juliannie Tyszkiewicz ps. „Marcysia”, Wincentemu Sałacie ps. „Wisz”, Hannie Lisieckiej ps. „Lotka” i Cezaremu Witkiewiczowi ps. „Teoś”.

Niemcy wysiedlają Juliannę z jej domu rodzinnego. Stoi za tym jej niemiecka rówieśniczka – Ines von Schultz, żona brutalnego majora Bruna von Schultza. Ines postanawia zatrzymać przy sobie Polkę jako „damę do towarzystwa” i osobistą służącą. Szantażem zmusza ją do zamieszkania w przejętym dworku.

Zrozpaczona Julianna w tej podłej sytuacji upatruje jednak korzyść – uważa, że jest w stanie pozyskać zaufanie młodej, zarozumiałej Niemki i wyciągać od niej cenne dla polskich partyzantów informacje. Będzie przekazywać je Wiszowi – jednemu ze swych najserdeczniejszych przyjaciół z dzieciństwa. Z czasem Polce udaje się nawiązać nić porozumienia z Niemką.

Laura Green, A imię jej szeptał wiatr



Ona walczy z przeszłością. On walczy o przyszłość.

Pięć lat temu Laura uwolniła się z piekła. Od tamtego czasu mierzy się z problemem, który skrywa przed światem. Nie wierzy, że ktokolwiek byłby w stanie zrozumieć to, co naprawdę czuje.

Jedno przypadkowe spotkanie w parku zmienia wszystko. Laura zaczyna wierzyć w to, że może odzyskać własne życie. Aby wygrać wreszcie walkę z przeszłością, rozpoczyna naukę samoobrony w klubie sztuk walki. Ale tej bitwy nie będzie toczyć sama. Czeka na nią coś więcej. Między nią a tajemniczym bokserem rodzi się niezwykle uczucie, które na zawsze

odmieni serca obojga.

Czy bolesna przeszłość pozwoli im pokonać demony i odnaleźć drogę do szczęścia?

Nowa powieść Laury Green spodoba się wszystkim kochającym historie pełne emocji. “A imię jej szeptał wiatr” opowiada o trudnej miłości, próbie zaakceptowania traumatycznej przeszłości i dalszego życia z pobliżoną duszą.

Ta historia jest naprawdę SWEET. Sugerowany wiek: 16+

Marlena Jarosz, Tam gdzie mój dom



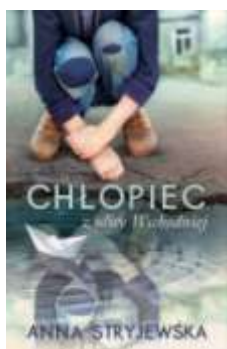
Historia o trudnych miłościach, ulotnych przyjaźniach i niejednej śmierci Irena po ponad trzydziestu latach nieobecności przyjeżdża do Polski, którą musiała opuścić z powodu żydowskiego pochodzenia. Pobyt w utraconej ojczyźnie ożywia wspomnienia i kobieta zabiera czytelnika w długą, niezwykle ciekawą podróż przez swoje życie. Jej dzieciństwo było bez troski i szczęśliwe. Dorastała otoczona opieką kochających rodziców, dziadków oraz zgryźliwej służącej. Dni mijały małej Irenie na nauce i zabawie. Czasami zaglądała na targ, przygarniała z ulicy bezpieczne koty i marzyła, że gdy dorośnie, będzie robiła wszystko, na co przyjdzie jej ochota. Wojna rozwiła jej marzenia niczym popiół na

wietrze. Straciła wszystko – rodzinę, dom, poczucie bezpieczeństwa.

Kiedy powoli zaczęła odbudowywać swoje życie, padł na nią kolejny cios – została zmuszona do opuszczenia ojczyzny. Wyruszyła w samotną drogę, której celem był Izrael.

Tam kolejny raz musiała zacząć wszystko od nowa.

Anna Stryjewska, Chłopiec z ulicy Wschodniej



Nieśmiały Gabriel wychowuje się w starej łódzkiej kamienicy w dzielnicy, która nie cieszy się dobrą opinią. Przemoc domowa i strach przeplatają się z dziecięcymi pragnieniami i wielką miłością do matki. Ojciec jest jedynie oprawcą. Do czego doprowadzi uległość? Niniejsza powieść to przejmujący portret chłopca, którego doświadczyło życie. Jako dojrzały mężczyzna wspomina przeszłość, realizując dawne marzenia. A życie lubi zaskakiwać...

Julia Quinn, Taniec w świetle księżycy



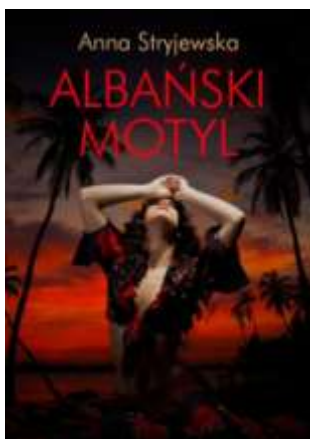
"Taniec w świetle księżycy" Julii Quinn to pełna uroku i dowcipu powieść o miłości, która zachwyci fanów historycznych romansów i porwie ich do świata, w którym rządzą konwenanse, ale również targające bohaterami emocje. Wielbicieli serialu "Bridgertonowie" otrzymają od autorki popularnej serii kolejną porcję wrażeń.

Arabella Blydon ma wszystko, o czym mogą marzyć kobiety z jej pozycją. Jest obdarzona nie tylko urodą, ale również ponadprzeciętną inteligencją, ale ma już dość mężczyzn, które dostrzegają tylko pierwszą z tych cech. Jeden z kandydatów na jej męża otwarcie stwierdza, że ze względu na jej urodę oraz majątek jest w stanie ignorować niezrozumiałe dla niego zapędy intelektualne Belli.

Kobieta uważa to za wielką zniewagę i postanawia dać sobie spokój z kandydatami na męża. Nie spodziewa się jednak, że wkrótce pozna Lorda Blackwooda, który jest rannym podczas wojny bohaterem i pierwszym interesującym mężczyzną od dawna. On z kolei czuje, że dziewczyna w takim samym stopniu go drażni, co intryguje, a po czasie odkrywa, że dzięki niej znów ma apetyt na życie i miłość. Czy ta para ma szansę na szczęście i czy Arabella ponownie zainteresuje się zamążpójściem?

Julia Quinn jest bestsellerową autorką romansów historycznych, która stała się gwiazdą na całym świecie za sprawą zekranizowanej serii "Bridgertonowie". Do innych książek jej autorstwa należą również "Grzesznik nawrócony", "Jej wszystkie bale" czy "Małżeństwo doskonałe".

Anna Stryjewska, Albański motyl



Hotel Gloria Palace w albańskiej Sarandzie.

W letnim słońcu nieśmiało rozkwita miłość między uroczą kelnerką a polskim turystą. Być może ta historia miałaby dobre zakończenie, gdyby nie mrok, który kryje się w przeszłości tej pięknej i tajemniczej dziewczyny. Niespodziewanie Alma znika. Zrozpaczony Igor wraca do Łodzi, do pracy w policji kryminalnej. W domu czeka na niego siostra ze swoimi problemami. Jednak ani skomplikowane śledztwa, ani osobiste sprawy nie gaszą jego tęsknoty za ukochaną. Nie poddaje się i zaczyna jej szukać... Albański motyl to tylko z pozoru romantyczna powieść obyczajowa. Anna Stryjewska porusza bardzo trudne tematy. Nie stroni od drastycznych scen i zaskakujących

zwrotów akcji, ukazując prawdziwie przestępczy świat, który jest pełen przemocy i bezwzględności.

Ta książka jest jak ostrzeżenie. Nie tylko dla kobiet

Kinga Godurowska, Słodka nienawiść



„Słodka nienawiść” to zabawny romans biurowy z motywem hate to love!

Kelnerka Lana Wood słynie z prześladowającego ją pecha i ciętego języka, przez który często pakuje się w kłopoty. Mimo to jest pozytywnie nastawiona do życia i szuka jasnych stron każdej sytuacji. Jej optymizm zostaje jednak wystawiony na ciężką próbę, gdy w okresie, kiedy niespodziewanie traci pracę, dowiaduje się o obciążających ją rodzinnych długach.

Lucas Cohen to pracoholik i biznesmen, który odniósł niebywały sukces w młodym wieku. Razem z siostrą prowadzi firmę organizującą imprezy okolicznościowe dla zamożnych klientów, których nazwiska pojawiają się na pierwszych stronach gazet. Mężczyzna dąży do perfekcji w każdej dziedzinie i wymaga tego samego od otoczenia.

Drogi tych dwojga przecinają się, kiedy na skutek zbiegu okoliczności Lana zostaje zatrudniona przez siostrę Lucasa. Mężczyzna wymaga od pracowników doświadczenia w zawodzie, opanowania, perfekcjonizmu oraz nienagannego wyglądu. Lana nie spełnia żadnego z tych kryteriów. Lucas sądzi więc, że zniechęci kobietę do nowej pracy w ciągu kilku dni. Nie docenia jednak jej uporu i ognistego charakteru... Czy dwie osoby z tak

Kinga Godurowska – dumna mieszkanka Włocławka w województwie kujawsko-pomorskim. Uzależniona od komedii romantycznych, mlecznej czekolady i produkcji Marvela. Wesoła i głośna, a przede wszystkim zawsze gotowa do żartów. Pisanie i kreowanie idealnego świata dla swoich bohaterów traktuje jak życiową misję, bo przecież każdy z nas zasługuje na szczęśliwe zakończenie, nawet jeśli pojawia się ono tylko na papierze. Zadebiutowała w 2022 roku powieścią „Słodka rewolucja”.

Rebecca Yarros Rzeczy, których nie dokończyliśmy



Porywająca historia o miłości, a także o rodzinnych tajemnicach i sekretach. Przyszłość miesza się tu z przeszłością, a piękna i wzruszająca opowieść o trudnym uczuciu przeplata się z losami współczesnych bohaterów.

Babcia Georgii nie jest zwykłą starszą panią. To słynna autorka romansów, niezwykle poczytna. Kiedy więc umiera, nie dokończywszy swojej ostatniej powieści, wnuczka uznaje, że musi podzielić się historią nestorki. Najpierw jednak musi ją spisać, a to nie takie łatwe. A staje się jeszcze trudniejsze, kiedy na horyzoncie pojawia się Noah Harrison. To także autor romansów, niezwykle przystojny i... arogancki. Tak samo w telewizji jak i w życiu.

To jemu wydawnictwo powierza misję dokończenia powieści legendy pióra, ale Georgia nie zamierza do tego dopuścić. Oboje są zaś uparci i zdeterminowani, więc nie pozostaje im nic innego, jak narzucona współpraca. Z czasem jednak łączy ich nić porozumienia oraz tajemnica. Tajemnica wspaniałej historii miłosnej sprzed lat i niedokończonej powieści, która być może wcale nie miała zostać dokończona.

Rebecca Yarros to amerykańska blogerka oraz pisarka. Popularność zyskała dzięki blogowi oraz publikacjom w serwisie Goodreads. Zadebiutowała powieścią "Wszystkimi zmysłami" w 2014 roku i od tego czasu wydała kilkanaście książek z gatunku young adult.

Anna Rybakiewicz, Agentka wroga



Interesujesz się opowieściami z historią w tle, które nieustannie trzymają w napięciu? Książka "Agentka wroga" Anny Rybakiewicz przeniesie cię do 1943 roku i pochłoniętej wojną Warszawy. Tam rozgrywają się losy tajnej agentki Abwehry Angeli Dremmler. Do czego doprowadzą sekrety, szpiegowanie wroga i walka o życie?

Angela Dremmler to odważna, twardo stąpająca po ziemi kobieta. Potrafi sprytnie unikać niebezpiecznych sytuacji, a perswazją i urokiem osobistym w łatwy sposób osiągać swoje cele. Ale co będzie, gdy stawką w grze okaże się życie najbliższych? Główna bohaterka musi stać się podwójną agentką, kłamać, udawać i nie dać się złapać. Niestety, nie zawsze będzie to proste. Jak kobieta poradzi sobie ze zdemaskowaniem i pobytem w więzieniu? Przed czytelnikami opowieść o poświęceniu, miłości, odwadze i brawurze.

"Agentka wroga" wciąga od pierwszych stron i nie pozwala odłożyć się ani na chwilę. To doskonale napisana historia, wywołująca w czytelniku całe spektrum różnorodnych emocji.

Anna Rybakiewicz ukończyła Wydział Prawa Uniwersytetu w Białymstoku i na co dzień pracuje jako radca prawny. W swojej twórczości często odnosi się do historii - tłem dla wielu jej książek są czasy II wojny światowej. Jest również autorką innych cenionych tytułów, takich jak "Złodziejka listów" czy "Lekarka nazistów".

Anna Rybakiewicz, Ocaleni dla miłości



"Ocaleni dla miłości" to pełna emocji opowieść, która uświadamia nam, że ludzkie życie jest bardzo kruche, a przekorny los może zadrwić z nas w najmniej oczekiwanym momencie.

1942 r. Henia Klusek decyduje się na heroiczny czyn. Świadoma tego, że grozi jej śmierć, wchodzi do łomżyńskiego getta, by wydostać stamtąd ukochanego Moszka. Szczęśliwie udaje im się przedostać na aryjską stronę wraz z małą Chaną, którą pokochają jak własną córkę.

Są zmuszeni do ukrywania się w trójkę w stodole. Z pomocą dobrych ludzi dzielnie walczą z głodem, zimnem i zmęczeniem. Po miesiącach nadarza się okazja na ślub i wyjazd z kraju. Jednak najpiękniejszy dzień w życiu zmienia się w koszmar...

2018 r. prawnuczka Heni, Agata Komorowska poznaje Beniamina Bauma, który przyjechał z Izraela, by szukać informacji o swoich przodkach pochodzących ze Śniadowa. Czy kobieta pomoże mu odkryć rodzinne sekrety?

Anna Rybakiewicz, Ostatni z listy



Oparta na prawdziwych wydarzeniach historia chłopca, o którego dalszym życiu zdecydował przypadek oraz historia matki, która dla upamiętnienia córki dokonała niemożliwego.

Władysław każdą wolną chwilę spędza z dziewczyną, którą spotkał na dworcu w czasie ewakuacji. Aniela ucieka z Warszawy nie z powodu nadciągającej armii wroga, a z powodu zbrodni, której się dopuściła. Dziewczyna nie spodziewa się, że szukając bezpiecznego schronienia, odnajdzie także miłość. Do Łomży na prośbę matki powraca Irena wraz z mężem i synem. Kobieta nie chce siedzieć bezczynnie, dlatego organizuje tajne nauczanie. Życie Tosi i Mariana Smurzyńskich wywraca się do góry nogami. Ich sklep przejmują Niemcy i teraz jest Nur für Deutsche, a mężczyzna musi pracować dla okupanta.

Wszyscy na pozór przystosowali się do wojennej rzeczywistości, jednak za plecami wroga robią wszystko, aby go osłabić. Gdy pewnego lipcowego poranka, niemieccy żandarmi pukają do drzwi ich mieszkań, dochodzi do tragedii. Okazuje się, że każdy z nich znajduje się na liście? Liście, która na zawsze odmieni ich los.

Był to czwartek, 15 lipca 1943 roku. Nie wiedziałem, że było to apogeum "czarnego lipca" na ziemi łomżyńskiej. Nie wiedziałem też, że już nigdy Ich nie zobaczę, że już nigdy nie przekroczę progu naszego domu, że zamknął się pierwszy rozdział mojego życia. Jerzy Smurzyński - ostatni ocalony z listy.

Carla Montero, Ognisty medalion



Ile jesteś w stanie poświęcić, by odzyskać to, co dla Ciebie najcenniejsze? Czy będziesz w stanie zaryzykować całe swoje dotychczasowe życie, by sięgnąć po to, co wydaje się niemożliwe? Z książki "Ognisty medalion" Carli Montero dowiesz się, czy człowiek jest w stanie przekroczyć wszystkie swoje granice, by zyskać to, czego najbardziej pragnie.

Ana Garcia-Brest to historyczka sztuki, która mieszka i pracuje we współczesnym Madrycie. Pewnego dnia kontaktuje się z nią dawny znajomy Martin Lohse. Mężczyzna opowiada o tajemniczej śmierci włoskiego przedsiębiorcy i tłumaczy, że medalion Hirma - relikwia ze Świątyni Salomona - został skradziony i może zostać zniszczony.

Ana postanawia wyruszyć na poszukiwania medalionu, nie wiedząc, że będzie musiała przemierzyć całą Europę, by go odnaleźć. A to dopiero początek poznawania historii medalionu, która rozpoczęła się pod koniec II wojny światowej. Wtedy o posiadanie skarbu walczyli ze sobą nazista, hiszpański student, niemiecki inżynier oraz rosyjska żołnierka. Ana spróbuje odkryć, jakie konsekwencje przyniosło spotkanie tej czwórki.

Carla Montero jest autorką książki "Smaragdowa tablica" a "Ognisty medalion" jest kontynuacją tego bestsellera. W swojej serii autorka czerpie z powieści Dana Browna, mistrza w łączeniu zagadek dotyczących sztuki z kryminałem i suspensem. Montero dorównuje mu pod względem stylu i sposobu prowadzenia historii, a w niektórych przypadkach robi to nawet lepiej.

Carla Montero, Szmaragdowa tablica



To opowieść, w której poznajemy Anę, pracownicę madryckiego Muzeum Prado, prywatnie związaną z Konradem, zamożnym niemieckim kolekcjonerem dzieł sztuki. Niezmałone niczym życie Any ulega zmianie, gdy ukochany znajduje ślad obrazu Astrolog, owianego tajemnicą dzieła włoskiego, renesansowego malarza Giorgionego.

Niemąła wartość malowidła powoduje, że Konrad nie pozostaje obojętny na zdobyte informacje i przekonuje Anę do rozpoczęcia poszukiwań cennego obrazu. Zdobywane przez nią informacje przeniosą czytelnika do okupowanego przez hitlerowców Paryża podczas II wojny światowej, gdzie należący do elity SS niemiecki major dostaje zadanie odnalezienia dzieła Giorgionego, które w mniemaniu Hitlera skrywa sekret, mogący dać odkrywcy władzę nad światem.

W wyniku prowadzonych poszukiwań major trafia na ślad francuskiej Żydówki, ale powierzone mu zadanie może przybrać nieoczekiwany obrót i prowadzić do zagrożenia, którego się nie spodziewał.

Carla Montero, Ogród kobiet



Jeśli masz ochotę przeżyć romantyczną historię osadzoną w Barcelonie oraz we Włoszech bez konieczności rezerwowania lotu, to książka "Ogród kobiet" będzie dla Ciebie idealna.

"Ogród kobiet" zawiera w sobie wszystko, co najlepsze na wakacje, czyli płomienny romans, wrażenia kulinarne, ważne decyzje zmieniające życie. Zanurzysz się w tej opowieści bez reszty – nie opuszczając domowej kanapy.

Główna bohaterka Gianna, piękna architektka, ma ustabilizowane życie: w sferze zawodowej odnosi sukcesy, w prywatnej nie narzeka na brak zainteresowania ze strony płci męskiej. Jednak czegoś do pełni szczęścia jej brakuje. Śmierć jej babci uruchamia lawinę wydarzeń. Tracąc najbliższą osobę w swoim życiu, młoda bohaterka zastanawia się nad istotą rodzinności. To pcha ją do ryzykownych decyzji, które mogą zaważyć na jej życiu.

Motorem postępowań Gianny stają się tajemnice rodzinne. Dokąd ją to doprowadzi? Do Włoch. Tam skupi się na poszukiwaniu własnych korzeni, jeszcze nie wiedząc, czym się to skończy... Kim okaże się Anice, zakochana dziewczyna z czasów wojennych? Jak ród Castelupo ma się do rodziny Verelli? Książka stawia o wiele więcej pytań – każde z nich warte jest zagłębienia się w tę śródziemnomorską historię.

"Ogród kobiet" autorstwa Carli Montero jest powieścią wysublimowaną, wręcz zmysłową. Bogatą w wielobarwne postaci i zaskakujące zwroty akcji. Pisarka doskonale operuje słowem, tworząc niepowtarzalny klimat. Historia, którą opowiada, mogłaby dotyczyć każdego. Jest bardzo ludzka; opowiada prostymi słowami o wielkiej miłości i równie wielkich dylematach.

Wojciech Dutka, Amerykanka



Jak wiele siły mają w sobie kobiety? Jak wielkim koszmarem była II wojna światowa? Dzięki bestsellerowej książce "Amerykanka" poznasz odpowiedzi na te pytania, a także zanurzysz się w znakomitej historii, o której nie będziesz w stanie zapomnieć.

Jane Coulfield w 1936 roku udała się do Niemiec, aby lepiej zrozumieć naturę Rzeszy pod rządami Hitlera. Młoda studentka filozofii przebyła ocean także w celu zgłębienia poglądów Martina Heideggera. Nie spodziewała się, że na miejscu wda się w przelotny romans z pewnym Niemcem.

Sytuacja na świecie szybko ulega drastycznym zmianom, a Jane zmuszona jest do ucieczki do Francji, gdzie spędza kolejnych kilka lat. Wkrótce wybuchła II wojna światowa, a przeszłość dziewczyny powoli daje o sobie znać. Wynikiem tych wydarzeń jest konieczność podróży do Jugosławii, gdzie z kolei trafia do obozu prowadzonego przez Chorwatów. Jest to prawdziwe piekło, w którym musi stawić czoła byłemu księdzu. Komendant Miroslav Filipovic-Majstorovic jest wcieleniem samego zła.

Jane Coulfield spotyka na swojej drodze wiele historycznych postaci, takich jak Josip Broz-Tito, Gertrude Stein czy Hannah Arendt.=

Wojciech Dutka jest znanym autorem powieści historycznych, których akcja rozgrywa się w czasach średniowiecznych, starożytnych, a także w okresie II wojny światowej. Wciągające publikacje cieszą się ogromną popularnością wśród czytelników, a najbardziej rozpoznawalnymi tytułami są: "Apostata", "Czerń i purpura", "Kurier z Teheranu" i "Bractwo mandylionu".

Wojciech Dutka, Niemka



**„Mam przekłete polskie serce i nie potrafię go z siebie wyrwać”.
Opowieść o polskiej Niemce, która musiała dokonać ostatecznego
wyboru.**

Magdalena Pohl jest dziedziczką fortuny łódzkiego fabrykanta niemieckiego pochodzenia, maturzystką 1938 roku. Ma wokół siebie czwórkę przyjaciół: Polkę, Żydówkę oraz ich braci. Młodość to także miłość – Magda kocha Poldka Rosenmana i jednocześnie wzdycha do brata przyjaciółki, Stefana Brychczyńskiego. Wybuch II wojny światowej przerywa beztroskie lata i dziewczyna musi zmierzyć się z ciężarem swojej podwójnej tożsamości. Wkrótce nawiązuje współpracę z niemieckimi władzami okupacyjnymi, a jednocześnie podejmuje służbę w ZWZ, a potem w Armii Krajowej. Jest znakomicie zakonspirowaną agentką polskiego podziemia, o której misji wie niewiele.

Która natura w niej zwycięży? Niemiecka czy polska? Czy Magda zdoła ochronić swoich polskich i żydowskich przyjaciół?

**„Mam przekłete polskie serce i nie potrafię go z siebie wyrwać”. Opowieść o polskiej
Niemce, która musiała dokonać ostatecznego wyboru.**

Paullina Simons, Droga do raju



Powieść znakomitej autorki kultowego „Jeźdźca miedzianego”!

Obyczajowa powieść drogi. Poruszająca historia kobiecej przyjaźni, lojalności, miłości i poszukiwania celu w życiu.

Shelby kończy szkołę i dostaje od ciotki kultowego, jaskrawożółtego mustanga. Zamierza jechać nim do Kalifornii, by odnaleźć tam swą matkę. Dołącza do niej Gina, pragnąca odnaleźć odszukać byłego chłopaka i naprawić związek. Po drodze zabierają Candy: nieznośną, tajemniczą dziewczynę, która przeszła w życiu prawdziwe piekło i wyraźnie przed czymś wyraźnie ucieka...

Niezwykła podróż przez cały kraj odmieni ich życie na zawsze.

Justyna Typańska, Dziewczyna z bidula



Dobro zawsze powraca. Jest noc, przerażona Jagoda ucieka przed swoimi oprawcami w nieznane. Po długim biegu znajduje kryjówkę i zasypia tam, znużona. Rano znajdują ją przypadkowi ludzie. Co przytrafiło się młodziutkiej dziewczynie? Przed kim ucieka? I najważniejsze – czy uda się jej pomóc? „Dziewczyna z bidula” to opowieść o dramatycznym losie zagubionej mieszkanki domu dziecka i ludziach, którzy bezinteresownie wyciągnęli do niej pomocną dłoń.

Justyna Typańska – autorka powieści „Zaczynam od listu, kochanie”, wielbicielka powieści obyczajowych i romansów.

Barbara Wysoczańska, Aktoreczka



Rok 1950, Nowy Jork. Miasto, które nigdy nie zasypia, sława, pieniądze i samotność.

Polski fotograf Konrad Rogowski przebywający na emigracji w Nowym Jorku, usilnie stara się o opublikowanie zdjęć dokumentujących zbrodnie wojenne w Warszawie. Jednak jego najważniejszym celem jest znalezienie nazistowskiego zbrodniarza Rudolfa Schultego. Jedynym tropem dającym szansę na namierzenie byłego nazisty jest piękna i niezwykle sławna hollywoodzka gwiazda Lauren Evans.

Splendor, skandale i światła jupiterów to jej świat. Otoczona luksusem i podziwiana, z pozoru żyje jak w bajce. Tymczasem w czterech ścianach wymarzonego apartamentu przy 5th Avenue boryka się z samotnością i strachem, że ktoś odkryje jej przeszłość i prawdziwą tożsamość. Czy cena sławy nie jest zbyt wysoka?

Nie pasował do tej nowojorskiej socjety, do tego przejawionego blichtru, którym otaczali się śmierzący dolarami naśladowcy Rockefellera. Kiedy jednak poczuł mocniejszy uścisk palców Lauren na swoim ramieniu, zrozumiał, że ona – nie wiadomo dlaczego – naprawdę chce, żeby był tu z nią.

Barbara Wysoczańska, Siła kobiet



"Siła kobiet" to wzruszająca powieść o bohaterkach, które dzięki siostrzeństwu i wzajemnemu wsparciu odnalazły swoją moc i uwierzyły, że i one mogą zawalczyć o to, co kochają!

Polska ubiegłego wieku. Podczas gdy ich kraj się odradza, kilka kobiet musi zmierzyć się z najważniejszymi życiowymi decyzjami. Połączył je jeden mężczyzna - jak dalej potoczą się ich losy? Rozalia straciła męża w młodym wieku. Małżeństwo okazało się dla niej być prawdziwym piekłem. Teraz stoi przed nią szansa na to, by mogła ponownie wprowadzić równowagę do swojego życia. Kochanka jej partnera wysłała jej list, w którym zawiera nietypową prośbę - pragnie, by Rozalia pomogła jej dziecku.

Do wielkiego miasta przybywa też Ada - pełna charakteru kobieta, która nie potrafiła odnaleźć się na prowincji. Jest gotowa, by zawalczyć o lepszą przyszłość dla siebie w samej Warszawie - chce wiele się nauczyć i sięgnąć po to, co dotychczas było poza jej zasięgiem. Czy bohaterkom uda się uwierzyć w to, że i dla nich jest jeszcze nadzieja?

Ich losy połączyła tragiczna historia Ignacego Lubowidzkiego... Czy trójce kobiet uda się odnaleźć wspólny język i pomimo początkowych uprzedzeń odkryć, że tak naprawdę dużo je łączy? Jak wiele mogą zmienić kobiety, gdy postanowią działać razem?

Barbara Wysoczańska, Cena wolności



W kraju, który jest zniewolony, gdzie ludzie walczą o byt i o wolność, gdzie nie wolno nam mówić publicznie po polsku, nie ma miejsca na prawa kobiet.

Poczułam, że coś gwałtownie ścisnęło mnie za gardło. (...) Właśnie do takiego narodu, który walczy o wolność, należy szczególnie mówić o kobietach. Bo kobieta to potencjał. To siła i niezłomność. To hart ducha.

Warszawa, 1904 rok. Klara Tyszkowska, młoda feministka i aktywistka, buntuje się przeciwko tradycji oraz uciskowi carskiego reżimu. Jej życie skupia się wokół studiów na tajnym Latającym Uniwersytecie i pracy dla gazety „Bluszcz”. Przyjaźni się z synem warszawskiego fabrykanta, Jędrzejem Witebskim.

Jednak gdy spotyka Aleksandra Kirsanowa, pewnego siebie rosyjskiego kapitana, jej życie przewraca się do góry nogami. Po tragicznych wydarzeniach na placu Grzybowskim Klara jest zmuszona zapłacić wysoką cenę za swoją niezależność i miłość, do której wcześniej nie chciała się przyznać. Polacy walczą o niepodległość, a Klara, będąc w centrum tej walki, zaczyna rozumieć, że prawdziwa wolność to nie tylko niepodległy kraj, ale i serce bez okowów.

Barbara Wysoczańska, Narzeczona nazisty



Czym była miłość w obliczu gigantycznej nienawiści, śmierci i poniżenia? Czy miała prawo się z niej cieszyć, podczas gdy tyłu straciło życie? Jest koniec sierpnia 1938 roku. Polka Hania Wolińska, na co dzień studentka germanistyki, jest damą do towarzystwa zamożnej niemieckiej hrabiny. Poznaje wnuka swojej pracodawczyni, hrabiego Johanna von Richter. W młodych rodzi się wzajemna fascynacja. W rodzinnej posiadłości von Richterów w Monachium, Polka naocznie styka się z hitlerowskim fanatyzmem, który ogarnia całe Niemcy. Na tle rosnącego w siłę nazizmu i niechybnej wojny w Europie, Hania i Johann zakochują się w sobie. Dziewczyna wkracza na niemieckie salony jako narzeczona hrabiego i poznaje najwyższych rangą przywódców III Rzeszy. Równocześnie zostaje zwerbowana przez polskie władze do przekazywania tajnych planów Hitlera dotyczących Polski i Europy... Z CZASEM OBOJE ZOSTAJĄ ZMUSZENI STOCZYĆ MORALNĄ WALKĘ O MIŁOŚĆ, STOJĄC PO OBU STRONACH BARYKADY. „Przepiękna, cudowna, idealna. Jedna z najpiękniejszych książek, jakie czytałam.

To będzie największe odkrycie tego roku!” Justyna Chaber / ONA CZYTA, „Genialna. Powieść dla fanów Słowika Kristin Hannah. Ta historia pochłonie cię bez reszty. Nigdy jej nie zapomnisz.” Magda Sobczak, Radio Pogoda

Barbara Wysoczańska, Świat na nowo "Świat na nowo"



Barbary Wysoczańskiej to porywająca powieść, która zabierze Cię do powojennej Polsce. Nową rzeczywistość trzeba stworzyć po działaniach wojennych. Czy w takich warunkach znajdzie się miejsce na potrzeby jednostek i prawdziwą miłość?

8 maja 1945 roku Niemcy oficjalnie podpisali akt kapitulacji, a tym samym wojna w Europie była skończona. Na kontynencie znajdowało się ponad trzydzieści milionów uchodźców, połączenie kolejowe i mosty były zniszczone, a wiele miast leżało w gruzach. Porucznik Szczepan Andryszek, który podczas wojny wykonywał rozkazy Sowietów, zostaje funkcjonariuszem Urzędu Bezpieczeństwa i zostaje oddelegowany do Nowej Soli na Ziemiach Odzyskanych.

Jednocześnie do miasta przybywają repatrianci ze Wschodu, a wśród nich Lidia Malczewska z ojcem, siostrą i jej rodziną. W ponemieckim szpitalu Lidia poznaje Janka, rannego partyzanta, który próbuje oswoić się z myślą o śmierci narzeczonej. Losy bohaterów splecą się bezpowrotnie i postawią ich przed kolejnymi trudnymi wyborami. Powrót do normalności będzie trudnym doświadczeniem dla nich wszystkich.

Joanna Balicka, Co wyszeptał nam deszcz



Lubisz nurt New Adult i romanse? Jeśli odpowiedź brzmi "tak" i szukasz tytułu, który nie będzie przesłodzoną historią, sprawdź "Co wyszeptał nam deszcz" autorstwa Joanny Balickiej. Ostrzegamy jednak, że podczas lektury warto mieć przy sobie chusteczki!

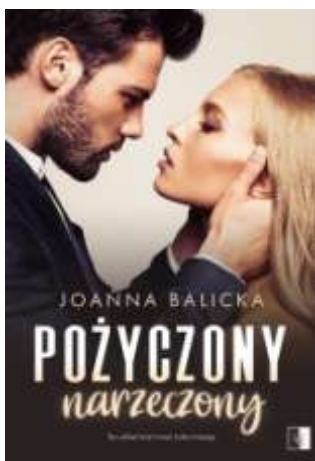
Wspólne dorastanie pozwala na stworzenie wyjątkowej więzi. Taką więź zdają się mieć Rain Sullivan i Olivia Hale - przyjaciele, którzy wychowali się razem. Dwójkę nastolatków połączyły wspólne plany, pragnienia, obietnica, że będą przyjaciółmi już na zawsze oraz nieśmiałe uczucia. Jednak życie bywa przewrotne - Rain wyjechał z rodzinnych stron, żeby zostać raperem. Chłopak szybko przekonuje się, że bycie sławnym ma

swoją cenę - o mało co nie zakończył życia z powodu używek. Trafia na odwyk, a po wyjściu z niego próbuje odbudować swój wizerunek. Podążając za sugestią managera, bierze udział w programie fundacji, zajmującej się spełnianiem marzeń osób z chorobami krytycznymi.

W międzyczasie Olivia dowiaduje się, że jej stan zdrowia znacząco się pogorszył i będzie musiała zrezygnować z marzeń, dzięki którym do tej pory czerpała siłę. Konieczne jest poddanie się wykańczającemu leczeniu... Jak będzie wyglądać spotkanie młodych dorosłych, którzy od kilku lat się nie wiedzieli? Czy po dawnej więzi został jeszcze jakiś ślad?

Joanna Balicka specjalizuje się w pisaniu pikantnych romansów, ale nie stronie także brutalnych, mafijnych motywów. Popularność zdobyła na Wattpadzie, gdzie jej twórczość zaliczyła miliony wyświetleń. Jej oficjalnym debiutem była powieść "Miss Independent" z 2020 r. Jeśli "Co wyszeptał nam deszcz" przypadnie Ci do gustu, zachęcamy do sięgnięcia po inne książki autorki, m.in. ["Kontrakt"](#) lub ["Pożyczony narzeczony"](#).

Joanna Balicka, Pożyczony narzeczony



Zaskakująca historia, która tylko z początku może wydawać się totalną pomyłką. Bo co za różnica, którego narzeczonego ze sobą zabierzesz? Ważne, żeby jakiś był.

"Pożyczony narzeczony" to powieść obyczajowa o silnie zarysowanym wątku miłosnym. Laura to młoda kobieta, która zdążyła doskonale poukładać sobie życie. Wszystko zdaje się takie, jakie sobie zaplanowała lub wymarzyła. Wszystko to, co działo się kiedyś, a co mogłoby się położyć cieniem na jej przyszłości, oddziela od siebie grubą kreską. Niespodziewanie jednak zrywa z nią narzeczony, jednocześnie oświadczając, że odchodzi do innej kobiety.

Laura nie bardzo wie, jak wybrnąć z tej sytuacji, zwłaszcza że miała przyjechać na rodzinne przyjęcie i tam przedstawić bliskim ukochanego. Pomóc postanawia jej przyjaciółka, Naomi. Wpada na pomysł, że kobieta może zabrać ze sobą jej narzeczonego, udając, że to jej miłość. Sęk w tym, że partnerem Naomi jest nie kto inny, tylko Aaron, chłopak, którego zna od dziecka i który nieraz był przyczyną jej łez. Czy wspólny wyjazd to nie proszenie się o kłopoty? Czy nie tak zapowiada się początek ogromnej katastrofy? I co, jeśli wspólnie spędzony czas istotnie coś między nimi zmieni?

Kristin Hannah, Nocna droga



Poruszająca, skłaniająca do refleksji historia o matczynej miłości, bólu i wybaczeniu. Znakomita proza psychologiczna spod pióra Kristin Hannah.

Jude Farraday z całego serca stara się być dobrą matką. Oddałaby wszystko, by jej dzieci - bliźniaki Mia i Zach - wyrosły na szczęśliwych, spełnionych ludzi. Kiedy do życia rodziny wkracza obciążona bolesnym dzieciństwem Lexi Baill, ich losy szybko ulegają zmianie. Wystarczy jedna letnia noc, by najgorsze lęki Jude stały się rzeczywistością...

Wybitna powieść autorki dwudziestu obsypanych nagrodami bestsellerów to wyzwalająca wiele emocji refleksja nad stratą i bolesnymi konsekwencjami ludzkich wyborów. Ta łamiąca serce historia zmusza czytelnika do zadania sobie nietrywialnych pytań na temat ludzkiej tożsamości, macierzyństwa i siły prawdziwej przyjaźni. "Nocna droga" w wzruszający sposób opowiada nie tylko o bólu, który wiąże się ze stratą, lecz również o sile, którą niesie ze sobą nadzieja.

Kristin Hannah Powrót do domu



Niepublikowana wcześniej w Polsce książka Kristin Hannah, autorki uwielbianych na całym świecie powieści 'Słownik' oraz 'Zimowy ogród'.

Życie prywatne światowej sławy lekarki Madelaine Hillyard dalekie jest od ideału. Kochająca, lecz przepracowana samotna matka nieustannie kłóci się z nastoletnią córką. Lina desperacko stara się odnaleźć ojca, który odszedł przed jej narodzeniem.

Czy konfrontacja z bólem i ranami z przeszłości jest konieczna?

W dodatku życie Madelaine komplikują tak od siebie różni bracia DeMarco. Podczas gdy książę Francis DeMarco zawsze jest gotów podać jej pomocną dłoń, to jego brat Angel już dawno przyjął rolę niegrzecznego chłopca. Skrzywdził Madelaine, lecz teraz, gdy sam potrzebuje ratunku, znów pojawia się w jej życiu i oczekuje wsparcia.

Lecz czy pomoc potrzebującemu to jej obowiązek?

I czy skrzywdzona musi pragnąć pojednania?

„Czuła, pięknie opowiedziana historia o emocjonalnej dojrzałości, przebaczeniu i cudach, które naprawdę się zdarzają.” Publishers Weekly

Kristin Hannah, Wyśnione szczęście



Niezwykła powieść uwielbianej w świecie autorki bestsellerów „Słowik” oraz „Gdzie poniesie wiatr”.

Pełna ciepła opowieść, która podnosi na duchu i pozwala uwierzyć, że warto marzyć i szukać miłości.

Joy, zdradzona przez męża bibliotekarka z małego miasteczka, ma w perspektywie pierwsze od lat samotne Świąta. W odruchu desperacji jedzie na lotnisko i wybiera daleki lot do nieznanego sobie miejscowości o nazwie Hope, ponieważ jak nigdy potrzebuje nadziei.

Nieoczekiwany bieg wypadków sprawi, że jej życie znajdzie się w niebezpieczeństwie, lecz i nabierze nowych barw i sensu...

Wielbiciele twórczości Kristin Hannah będą zachwyceni. „Publishers Weekly”

Madeline Martin, Ostatnia księgarnia w Londynie



"Ostatnia księgarnia w Londynie" Madeline Martin to czarująca powieść, której akcja toczy się w pogrążonym w wojnie Londynie.

Na tle najmroczniejszych wydarzeń XX wieku rozkwita miłość, eksplodują wielkie uczucia i wielkie dramaty, a w klimatycznej księgarni odnajduje się sposób na przetrwanie najtrudniejszych chwil.

Jest sierpień 1939 roku i widmo wojny w Europie staje się coraz wyraźniejsze. Londyn, jedna z największych metropolii na świecie, szykuje się do wojny. Tymczasem niemieckie wojska zaczynają od szturmowania państwa ościennych. Atak na Polskę wstrząsnął światem, jest jednak dopiero początkiem dramatycznych wydarzeń, które na zawsze

miały zmienić oblicze świata.

Grace Bennett zawsze chciała mieszkać w stolicy, ale nigdy nie sądziła, że pojawi się w niej, kiedy na ulicach będą dominować worki z piaskiem i zaciemnione okna. Znajduje pracę w Primrose Hill w zakurzonej księgarni usytuowanej w centrum Londynu. Zaczynają się naloty na miasto, a kobieta odkrywa ponadczasową moc powieści, która jest w stanie zjednoczyć ludzi w trudnym czasie. Podczas gdy w powietrzu rozgrywa się walka o przetrwanie Anglii, w samym sercu Londynu literatura pozwala przetrwać pojedynczym osobom.

O autorce

Madeline Martin jest wschodząca gwiazdą powieści historycznej. Jej książka pod tytułem "Ostatnia księgarnia w Londynie" została entuzjastycznie przyjęta przez krytyków i ma rosnącą liczbę fanów na świecie.

Viola Ardone, Czekam, aż stanie się coś pięknego

Jesień 1946. Siedmioletni Amerigo Speranza wraz z matką wążę się po zniszczonym wojną Neapolu. Na mieście mówi się, że wszystkie dzieci pojedą specjalnym pociągiem do środkowych i północnych Włoch, do rodzin, które się nimi zaopiekują.



I rzeczywiście – Amerigo stanie się jednym z siedemdziesięciu tysięcy małych uchodźców, których w latach 1945–1952 uratowano przed głodem i chorobami drążącymi południe kraju. Gdy przybywa do Bolonii, odkrywa zupełnie inny świat, a rodzina, która przyjmuje go pod opiekę, szybko zaskarbia sobie jego przychylność. Niespodziewanie przychodzi jednak czas, by powrócić do domu, do dawnego życia. Skrzypce, na których Amerigo uczył się grać w Bolonii, lądują pod łóżkiem, a chłopiec codziennie będzie tęsknie spoglądać na peron, marząc o powrocie do ukochanej opiekunki Dery.

Latem 1995 dorosły Amerigo, uznany skrzypek, raz jeszcze przybywa do Neapolu, by pochować matkę. Wraz z nim po mieście kroczą duchy przeszłości. Mężczyzna niechętnie decyduje się na podróż w głąb własnego dzieciństwa i spotkanie z dawnymi znajomymi. Niektóre z nich okazują się szczególnie bolesne.

Wioletta Piasecka Chata pod starym świerkiem



Poróżnił je mężczyzna, bo obie go kochały, nie zdołała pogodzić nawet śmierć rodziców. Nieprzychylne okoliczności sprawiły, że muszą zacząć ze sobą rozmawiać. Czy po latach rozłąki siostry zawiążą na nowo nić porozumienia?

"Chata pod starym świerkiem" to pełna emocji opowieść, której akcja została osnuta wokół pewnego domostwa położonego nad Zalewem Wiślanym. **Bez troskie lata dzieciństwa spędziły w nim dwie siostry o owocowym imionach, Jagoda i Malina.**

Niegdyś były najlepszymi przyjaciółkami, jednak od dwudziestu lat się nienawidzą. Do niedawna prowadziły szczęśliwe, ustabilizowane życia, ale teraz wszystko się zmieniło. Tuż przed świętami Bożego Narodzenia los ściąga je do "Chaty pod starym świerkiem". **Odnoszącej sukcesy zawodowej lekarce Jagodzie do szczęścia brakuje dziecka.** Pragnie adoptować ośmioletniego chłopca, który został brutalnie pobity przez rodziców. Mąż kobiety nie wyraża na to zgody. Okazuje się, że mężczyzna skrywa przed partnerką wielką tajemnicę...

Malina prowadzi duże gospodarstwo rolne. Złe decyzje finansowe męża wpędziły ich w ogromne kłopoty. Jediną szansą na wyjście z nich obronną ręką jest sprzedaż domu po rodzicach. Sęk w tym, że do finalizacji tej transakcji konieczna jest zgoda Jagody...

Wioletta Piasecka to polska pisarka specjalizująca się w literaturze obyczajowej. Spod jej pióra wyszły powieści tj. "Sny pachnące igliwem", "Niezapomniany walc" czy "Sekret bibliotekarki".

Wiktoria Jochymek, Sprzedana



W świecie pełnym przemocy trudno o miejsce na miłość

Kornelia zostaje porwana, a następnie sprzedana gangsterom i umieszczona w domu publicznym. Od tej pory każdy dzień jest jak niekończący się koszmar. Kiedy kobieta trafia w ręce bezlitosnego sadysty, który zaspokaja swoje fantazje poprzez zadawanie ofiarom cierpienia, przestaje mieć nadzieję, że kiedykolwiek odzyska swoje dawne życie.

Wtedy spotyka Grigorija – bezwzględne bossa rosyjskiej mafii. Widok zmaltretowanej, zakrwawionej dziewczyny sprawia, że gangster postanawia zrobić wszystko, aby wyrwać ją z rąk oprawców.

Między tą dwójką powoli rodzi się więź, która przekracza granice lojalności. Ale gdy Kornelii wydaje się, że wygrała walkę o wolność, los znowu przetasowuje karty i stawia ją przed dramatycznym dylematem... Kobieta musi podjąć decyzję, która zaważy na jej przyszłości – a w tym świecie każdy wybór może być początkiem końca.

Joanna Tekieli, Szlak srebrnych mgieł



Cudowna i wzruszająca historia, która momentami łamie serce. "Szlak srebrnych mgieł" autorstwa Joanny Tekieli to historia o pięknej miłości Beaty i Witka.

Na próżno szukać tego szlaku na mapach, w przewodnikach czy w Internecie, albowiem każdy z nas ma swoją własną drogę. Powodzenia na szlaku srebrnych mgieł!

Szlak srebrnych mgieł to wyprawa, którą Beata i Witek chcieli przeżyć wspólnie - miała to być największa podróż w ich życiu. Jednak los chciał inaczej i z pięknych planów pozostały jedynie zgliszcza, które niełatwo odbudować. Witold zginął w wypadku samochodowym, a Beata pozostała jedynie z samotnością, bólem, żalem i ogromną tęsknotą. Kobieta co noc śni o tym, że wraz z mężem przemierzają szlak, który sobie zaplanowali. Ostatecznie decyduje się, że podejmie wyzwanie i ruszy w podróż sama, aby w rocznicę ich ślubu stanąć nad Kruczym Wąwozem. Czy Beata będzie miała w sobie tyle odwagi i determinacji, aby samotnie dotrzeć w miejsce, które miała odwiedzić wraz z Witkiem? Czy na Szlaku srebrnych mgieł odnajdzie spokój i ukojenie, których tak bardzo potrzebuje? Szlak srebrnych mgieł to droga, którą każdy z nas przemierza z najbliższymi lub w pojedynkę. U nikogo nie jest ona taka sama. Przemierzamy ją przez całe życie i tylko od nas zależy, jak będzie wyglądała to, co zobaczymy po drodze, i czy uda nam się uchwycić piękne wschody i zachody słońca oraz magiczne konstelacje gwiazd.

Joanna Tekieli to krakowska autorka literatury obyczajowej i romansów. Inne znane książki pisarki to: "Magiczne chwile w Pensjonacie Leśna Ostoja", "Spotkanie w Pensjonacie Leśna Ostoja", "Rok w Pensjonacie Leśna Ostoja", "Pensjonat Leśna Ostoja". Wszystkie te pozycje tworzą cykl zatytułowany "Pensjonat Leśna Ostoja".

Katarzyna Kielecka, Znajda



Jak wojna może wpływać na życie dzisiejszych 30-latków? Poznaj opowieść, która pokazuje, że dzieje sprzed 80 lat bezpośrednio oddziałują na życie Matyldy, której codzienność jest ostatnio w coraz gorszym stanie. Jednocześnie zobacz, jak wygląda wojna oczami sześciolatniego dziecka. Wszystko to w książce "Znajda".

Jest rok 1939, gdy w Wieluniu małemu Lolkowi rodzi się niewielki braciszek. Jest wniebowzięty i już chciałby się z nim bawić. Niedługo po tym nadchodzi 1 września, a wraz z nim nalot bombowy, który zmienia życie chłopca w pasmo dramatów. Jego rodzina bardzo szybko przemieszcza się do cioci Lolka, gdzie początkowo wszystko wydaje

się spokojne. Niestety, tam również dociera wojna.

Przenosimy się do 2022 roku. Matylda przeżywa małżeński kryzys, w którym wcale nie pomaga jej despotyczna matka. Jednocześnie irytuje ją ten piekielny kot Pasza. Postanawia wyjść z domu i spotyka staruszkę, która sprzedaje swoje rękodzieła. Kobieta staje się zafascynowana historią staruszki, a niewielkie szydełko, które od niej otrzymuje, zmieni jej życie.

Jest to powieść o piekle wojny oczami dziecka. Jednocześnie pokazuje, jak wiele z tego okresu mogą się dziś nauczyć młodzi dorośli naszych czasów.

Katarzyna Kielecka, zadebiutowała wiele lat temu powieścią "Sedno życia". Dziś w swojej kolekcji ma wiele dzieł, a w tym m.in. takie pozycje, jak "Pod tym samym niebem" oraz "Na tej samej ziemi".

Katarzyna Kielecka, Obca kobieta



To jest paskudny dzień dla Marty. Ojciec woli towarzystwo nowej narzeczonej, matka okazuje się kłamczuchą, a kolega ze studiów Barnaba nie chce jej pomóc!

Rozżalona, pakuje plecak i ucieka z domu. W pociągu do Gdańska spotyka swoją dawną nauczycielkę Jagodę. To przypadek czy przeznaczenie? Dwie kobiety wyruszają w pełną wzruszeń nadbałtycką wędrówkę. Jagoda każdego dnia mierzy się ze wspomnieniami trudnej młodości. Marta, wsłuchując się w jej opowieść o wielkiej miłości i zawiedzionych nadziejach, próbuje uporać się z emocjami. Czy wspólny czas nad morzem pozwoli jej rozwiązać zagadkę własnej rodziny?

Katarzyna Kielecka w powieści *Obca kobieta* pokazuje ulotność szczęścia oraz siłę miłości i podkreśla, że nie warto bez końca żyć przeszłością. Lepiej przyjąć to, co daje los, bo przecież uporamy się z najtrudniejszymi doświadczeniami, jeśli spotkamy na swojej drodze życzliwych, mądrych ludzi. Kobięca perspektywa dodaje opowiedanej historii blasku.

Katarzyna Kielecka, Fala. Księżyc nad Vajont. Tom

1



Powieści obyczajowe są bliskie sercu wielu czytelników, gdyż zawierają w sobie sporo elementów codziennego życia. Nie inaczej jest w przypadku tytułu "Fala. Księżyc nad Vajont. Tom 1" autorstwa Katarzyny Kieleckiej. Inspirowana tragedią Włoch z 1963 roku, z dobrze zarysowanymi bohaterami, ma szansę podbić niejedno serce fanów gatunku.

Lata 60. w dolinie Vajont. Federico Lanza ze swoją żoną Polką i trójką dzieci wiedzie spokojne życie. Pracuje przy budowie tamy, która ma być najwyższa na świecie, i czuje się szczęśliwy, przynajmniej dopóki Matka Natura nie zechce pokazać swojej śmiertelności siły.

Łódź w czasach współczesnych. Karolina wie, że jej małżeństwo przechodzi kryzys. Nic dziwnego, skoro poświęca swój czas i siły neurotycznej matce, a nie mężowi i dzieciom. Wystarczy jednak otrzymanie jednego listu, powrót wspomnieniami do czasów dzieciństwa, by zmieniły się nie tylko plany na najbliższe wakacje, ale także i więzy łączące tę rodzinę.

"Fala. Księżyc nad Vajont. Tom 1" stanowi pierwszą część dylogii. W plebiscycie Granice.pl została uznana "Książką Roku 2023".

Katarzyna Kielecka, Echo. Księżyc nad Vajont.

Tom 2



Współczesne Włochy.

Karolina Cichońska ma nadzieję, że wakacyjny wyjazd scali jej małżeństwo, odbuduje więź z synami i pomoże odzyskać miłość męża. Tymczasem musi mierzyć się z echem dramatu z 1963 roku, historią swojej rodziny oraz prawdą o sobie i matce. Każdy dzień to nowy sekret do wyjaśnienia... Kogo Cichońscy spotkają w dolinie Vajont? Czy Karolina zdobędzie się na szczerość wobec męża?

Łódź, lata 60. i 70.

Marianna Lanza wraz z dziewięcioletnią córką przyjeżdża do Łodzi i wprowadza się do krewnych. Przygnieciona wspomnieniami i peerelowską rzeczywistością zaniedbuje dziecko. Osamotniona dziewczynka pisze pełne tęsknoty listy do Włoch i coraz bardziej zamyka się we własnym świecie. Dotrzeć do niego potrafi tylko jej przyjaciel z sąsiedztwa - Kazik. Czy ta przyjaźń przetrwa próbę czasu? Czy ich marzenia kiedyś się spełnią? Fabuła dylogii Księżyc nad Vajont jest zainspirowana tragedią, która dotknęła Włochy w 1963 roku. Wielowątkowa powieść o losach ludzi wpadających w wir nieoczekiwanych wydarzeń, zmagających się z traumami, bólem i samotnością. To historia miłości, nadziei na lepszą przyszłość, a także walki o prawdę, która niesie szansę na zrozumienie i wybaczenie